

## P R E S S M E D D E L A N D E

### OLAV CHRISTOPHER JENSSEN

#### ”The Letharia Paintings”

10 maj – 30 juni, 2012

Galleri Charlotte Lund är stolta över att presentera vår första separatutställning med den norske konstnären Olav Christopher Jenssen. Utställningen som har titeln ”The Letharia Paintings” är gjord i samarbete med Galleri Riis.

”The Letharia Paintings” är en ny serie storskaliga målningar i olja och akryl på duk. De har vuxit fram under flera års arbete och vi känner igen det abstrakta, organiska bildspråket. Här har verken fått en ökad intensitet och täthet, de förmedlar en känsla av att något fortfarande växer, att de är oändliga. Titeln på utställningen, där Letharia betyder varglav, är en efterpoetisk betraktelse säger konstnären.

Jenssen målar bilder utan slut där han erbjuder betraktaren ett lika delar expressivt som stiliserat landskap. Jenssen arbetar ofta med olika serier såväl som medier parallellt, går mellan de olika verksgrupperna, mentalt som fysiskt, målar informella och snabbt uppmålade bilder och mer strikta och formella målerier i både monumentala och mindre format.

Olav Christopher Jenssen räknas som en av de främsta konstnärerna från Norden och har nått internationellt erkännande för sitt särpräglade, mångfasetterade och färgstarka måleri såväl som sina sällsamma skulpturer. Han har också bakom sig en betydande produktion av teckningar, grafik och böcker. Konstnären har alltid utforskat och anammat nya metoder och tekniker och hans arbeten innehåller både en kontinuitet och bredd. Spänningsspelet mellan det fragila, lekfulla och omedelbara till det mer kontrollerade, arkitektoniskt uppbyggda och av färg tyngda måleriet skapar ett outsinligt konstnärligt utforskande och ett vitalt förhållningssätt till de egna visuella vokabulärerna. Verken öppnar upp ett filosofiskt rum för dialog och reflektion, där man som betraktare stimuleras till att avtäcka lager i bilderna och dechiffrera kryptiska symboler, som en arkeologisk resa genom en hundraårig abstrakt måleritradition.

Olav Christopher Jenssen ställer parallellt ut på Galleri Riis i Stockholm där han visar utställningen ”Panorama / Second Generation”. Han är också aktuell med utställningen ”Infinitiv” på restaurang Sturehof. Vidare under perioden 19 maj - 16 september visas hans utställning ”The Protagonist” med verk från 2008-2010 på Varbergs Konsthall. Denna utställning visades under hösten 2010 på Västerås Konstmuseum efter att ha turnerat i de nordiska länderna. Det permanenta skulpturala verket ”Lingaphone” invigdes på Södra Frihamnspiren i Göteborg 2011. Hösten 2012 är Jenssen aktuell i en utställning med nya arbeten på Marta Herford Kunstmuseum i Tyskland och 2014 på Fundacao Serralves, Porto, Portugal.

Olav Christopher Jenssen (f.1954) bor och arbetar i Berlin och i Lya i Sverige. Efter många år som professor i Hamburg, är han sedan 2007 professor vid Hochschule für Bildene Künste Braunschweig i Tyskland. Konstnären finns bl a representerad på Museum of Modern Art, New York; Moderna Museet, Stockholm; Collection Centre Pompidou, Paris och Nasjonalmuseet for Kunst Arkitektur og

Design i Oslo. Han har haft stora museiutställningar på bland annat Astrup Fearnley Museet, Oslo; Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsingfors och Kunstmuseum Bonn, Tyskland där hans verk upptar ett eget rum i museets samling.

Under utställningsperioden anordnar galleriet ett konstnärssamtal med Olav Christopher Jenssen och en inbjuden gäst.

Pressbilder finns.

Vernissage torsdag 10 maj 2012, kl. 18 – 20. Välkommen!

Tack till



--

Nästa utställning: Klas Hällerstrand, 30 augusti – 6 oktober, 2012