

## P R E S S M E D D E L A N D E

PATRIK AARNIVAARA

”Slow Motion is Monumental Sculpture”

2 februari – 24 mars, 2012

Galleri Charlotte Lund har den stora glädjen att presentera vår andra separatutställning med Patrik Aarnivaara.

I utställningen ”Slow Motion is Monumental Sculpture” visar konstnären skulpturer i materialen MDF och plexiglas. Verket ”Stop Motion” är storskaligt och upptar största delen av rummet. Patrik Aarnivaara gestaltar ofta en tankeprocess där varje enskilt verk intar en specifik position och infallsvinkel. Hur tredimensionella geometriska former kan laddas med berättande innehåll och läsas som ett händelseförlopp är idén bakom verken.

Titeln på utställningen syftar till att skapa en bild av förhållandet och likheterna mellan skulptur och film, men också en bild som suddar ut gränserna mellan dem. Verken i utställningen experimenterar med möjliga förbindelser mellan det rumsliga och det filmiska genom överlappningar, filtreringar och speglingar av skulpturala och fotografiska bilder.

Patrik Aarnivaara (f. 1977) är bosatt och verksam i Malmö, utbildad vid Konsthögskolan i Malmö, Konsthögskolan Valand, Göteborg och Goldsmith College, London. Konstnären har nyligen deltagit i grupputställningarna ”Murder at the Savoy - Utställning om ett brott” på Malmö konsthall samt ”Lunds konsthall presentation” på Lunds konsthall. Hösten 2011 medverkade han i utställningen ”Inner light”, curator Ludovico Pratesi på Erica Fiorentini Gallery i Rom.

Under utställningsperioden anordnar galleriet ett konstnärssamtal med Patrik Aarnivaara och en inbjuden gäst.

Pressbilder finns.

Vernissage torsdag 2 februari 2012, kl. 18 – 20. Välkommen!

--

Nästa utställning: Olav Christopher Jenssen, 10 maj – 30 juni, 2012