

P R E S S M E D D E L A N D E

SEAN MICKA

Storytelling

29 augusti – 12 oktober 2013

Vernissage torsdag 29 augusti, klockan 17 – 19

Konstnärssamtal lördag 31 augusti, klockan 15.00 -15.30

Galleri Charlotte Lund har den stora glädjen att presentera vår första separatutställning med den amerikanske konceptkonstnären Sean Micka (f.1979, Boston), som deltog i en grupputställning på galleriet 2011.

I utställningen *Storytelling* visas fyra nya målningar, alla diptyker, teckningar samt objekt. Diptykerna förenar två olika sätt att avbilda landskapet; det representativa mot det abstrakta. Där den ena bilden är en realistisk avbildning av ett bergslandskap från en gammal tidskrift består den andra bilden av ett rutnät i en färgskala.

Färgskalan som används i målningarna är de samma, men representerade på två olika sätt. Den ena bilden visar berget i sin helhet, den andra i dess olika delar. Banden som hänger över målningarna binder samman de båda porträtten och representerar samtidigt ett tredje sätt att avbilda landskapet. Här dokumenteras de mineraler och fyndigheter som finns inuti berget.

Verken i *Storytelling* ingår i ett större projekt som konstnären med sina egna ord beskriver:

”Storytelling är ett multi-disciplinärt projekt uppbyggt av en serie relaterade målningar, teckningar och trycksaker om landskapet och dess geologi (geomaterial), och dess förvandling till en ekonomisk resurs (en handelsvara). Som sådan skapar utställningen kollektivt en icke-linjär berättelse om bilder av ”naturen” genom idén om landskapet i USA.”

Teckningarna i utställningen är i kontrast till målningarna skira avbildningar av landskapen där tunna blyertsstreck endast tecknar bergens konturer och handskrivna texter beskriver landskapets geografi, geologi, mineralogi och periodiska element tillsammans med de kulturella, socio-ekonomiska och politiska händelser som har skett där. Teckningarna ger en inramning och en bakgrund till bergslandskapet både som geografisk plats och geologisk formation.

Sean Micka har haft separatutställningar på bland annat Judi Rotenberg Gallery, Boston, Dvorak Sec Gallery, Prag, och The Art Institute of Boston. Han har även gjort flertalet textbaserade verk varav ett, ”Negotiations”, gavs ut i bokform av One Star Press 2011. Konstnären är utbildad vid The Art Institute of Boston at Lesley University, Boston, och har ett pågående ateljéstipendium (2012-2014) vid Independent Study Program, Whitney Museum of American Art.

Pressbilder finns. Sean Micka är i Stockholm 27 augusti – 1 september.

--

Nästa utställning: Denise Grünstein, 24 oktober – 7 december, 2013